

ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ ΚΟΤΟΥΛΑΣ / APOSTOLOS KOTOULAS

MIRRORS

ingirumimusnocteetconsumimurigni

Επιμέλεια: Παναγής Κουτσοκώστας / Curator: Panagis Koutsokostas

ΚΡΥΠΤΗ ΣΤΟΑ ΡΩΜΑΪΚΗΣ ΑΓΟΡΑΣ
CRYPTOPORTICUS ROMAN FORUM

Διάρκεια έκθεσης / Exhibition duration

30.3 - 10.5.2016

Εγκαίνια / Opening: 30.3.2016, 19:00 - 21:00

Ώρες λειτουργίας: Τετ. - Κυρ., 08:00 - 15:00

Opening hours: Wed. - Sun., 08:00 - 15:00



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού
HELLENIC REPUBLIC
Ministry of Culture and Sports

Γενική Διεύθυνση Αρχαιοτήτων &
Πολιτισμικής Κληρονομιάς
Επιχρησ Αρχαιοτήτων Πόλεως Θεσσαλονίκης
General Directorate of Antiquities &
Cultural Heritage
Ephorate of Antiquities, Thessaloniki

Στην ατομική του έκθεση, ο Απόστολος Κοτούλας παρουσιάζει στην Κρυπτή Στοά της Ρωμαϊκής Αγοράς της Θεσσαλονίκης την εννοιολογική του εγκατάσταση με τίτλο Mirrors. Είκοσι δύο έργα του καλλιτέχνη που παρουσιάζονται για πρώτη φορά, δομούν και εξιστορούν μία αφήγηση με υπερβατικά χαρακτηριστικά. Η κάθε μία από αυτές τις πανανθρώπινες και διαχρονικές λέξεις-έννοιες που υπάρχουν στα έργα, περιβάλλεται από έναν καθρέφτη. Τον καθρέφτη όχι μόνο ως υλικό, αλλά και ως συνέχεια της υπερβατικής συνθήκης που δημιουργεί ο Κοτούλας στην εννοιολογική εγκατάστασή του.

In his solo exhibition, Apostolos Kotoulas presents his conceptual installation in the Cryptoporticus of the Roman Forum of Thessaloniki, under the general title Mirrors. Twenty two artistic works of the artist that are presented for the first time, structure and recount a narration which is characterized by its transcendent characteristics. Each of these universal and diachronic words-concepts, that are depicted in artworks, are framed by a mirror. Reference is made not only to the mirror as a material, but also as a continuance of the transcending condition created by Kotoulas' conceptual installation.